



UN GRAN PERIÓDICO

Sábado  
15 DE JULIO DE 2006  
SAN JUAN PUERTO RICO  
AÑO XXXVI - VOL. 1310A  
endi.com

50¢

## Innovadora de la higuera

Andrea Jensen ha utilizado este fruto para crear piezas que se apartan de lo usual

**POR SOFÍA PANTEL DEL CUETO**  
Especial El Nuevo Día

**LA ARTESANA** Andrea Jansen, residente en La Parguera, ha creado una nueva manera artística de usar la higuera tradicional. Con sus innovaciones ha creado desde piezas de mesa hasta lámparas de este material tan versátil.

"La mayoría de la gente puertorriqueña se maravilla cuando ve mi obra, porque nunca pensó que este fruto se podía usar para otras cosas que no fuesen máscaras y güiros", dice.

La Sra. Jansen, con la ayuda de su esposo, limpia, seca, talla y pinta las higueras, crea piezas basadas en la forma que naturalmente coge cada higuera después de que se seca y trabaja piezas acuáticas y floridas, inspirándose en la belleza natural de nuestra isla.

La artesana empezó experimentando con el arte popular de Europa mientras vivía allí. Sin ningún entrenamiento formal, creó pinturas en lo que se encontraba, desde muebles a paredes. Luego de mudarse a Puerto Rico, uno de sus vecinos le "presentó" la higuera y quedó fascinada por este arte que se originó hace miles de años en Perú.

Autodidacta, Jansen ha trabajado la higuera por los últimos tres lustros, vendiendo sus creaciones por su página del web, [www.jansendesigns.com](http://www.jansendesigns.com), y asistiendo a competencias en Estados Unidos, donde ha sido premiada en diversas ocasiones. Asimismo, ha exhibido sus obras en el Museo del Barrio en Nueva York.

Esta forma de arte llamado "Gourd Art" es muy popular a través del mundo con expresiones que van desde lo tradicional hasta lo moderno.

Como colofón, Jansen invita a experimentar con los diversos medios de las artes plásticas porque "siempre hay algo nuevo que descubrir".



ANDREA JENSEN con una de sus obras.

SI MIRA STRONG